

I grandi artisti del Sud della Spagna sia che cantino, ballino, suonino, sanno che non c'è nessuna emozione senza Duende.

Ingannano la gente e possono dare la sensazione del Duende senza averlo, come vi ingannano, tutti i giorni, autori, direttori artistici, presidenti, tecnici e politici, segretari politici e di sindacato, compagni di lavoro, donne, uomini senza Duende; ma basta fare attenzione e non lasciarsi prendere dall'indifferenza per scoprire la trappola e metterli in fuga con il loro rozzo artificio.

Federico Garcia Lorca "Teoria e gioco del Duende"

L'uomo è quello che conta

Io non voglio ammirare l'artista in sé. Questo non ha importanza... quello che conta è l'uomo come realizzazione, l'umanità dell'individuo, la sua capacità di umanità.

Federico Garcia Lorca

Alla Comunità dei lavoratori in lotta della Scala

È con grandissimo orgoglio che, sollevati ad entusiasmo dalla vostra lotta per la libertà e la dignità della cultura, vi dichiariamo Maestri di Epica erotica.

All'interno di un'icona di grandissima importanza, la Scala, insieme disvelate e lottate per la libertà e la dignità del lavoro salariato che i nei liberisti intendono schiacciare ed umiliare, insieme all'intera umanità, in una dimensione completamente servile.

I loro strumenti: la violenza, la paura, la corruzione. Arroganti manipolatori spietati. Ma, nobile e magnifica, la memoria da cui proveniamo, per infinite candelette e sofferenze convocata, pulsa viva nelle vostre e nelle nostre parole, nei vostri e nei nostri gesti, nelle vostre e nelle nostre scelte: faticose, difficili, arrovellate, eppure trasparenti agli occhi nostri.

Come i trecento amanti alle Termopili, se necessario, lotteremo e cioè resisteremo, non per vincere né per morire ma per vivere, ché la vita è il nostro scopo.

Vi abbracciamo.

Amici del Chiapas di Trento - 1994-2004

Trento, 6 dicembre 2004